

Bezpłatny

Zakopiański Magazyn

ZAKOPLAN

ZAKOPANE, GÓRY I TROCHĘ KULTURY

nr 203

MARZEC

w Zakopanem

**W numerze
znajdziesz:**

Spacerem
po Zakopanem

Koziołek Matolek
narciarzem

...a także kalendarz wydarzeń,
wystawy, atrakcje i wiele więcej!



KRAINA
ŚWIATŁA

Czas zabłyśnąć!

**Zapraszamy codziennie
od godziny 16:00.**

Kolej na Gubałówkę zabierze Cię
do niezwykłej Krainy Światła.



GUBAŁÓWKA





CZUĆ JUŻ WIOSNĘ!



Marzec pod Tatrami to czas wycieczki na cieplejsze dni, dłuższe wieczory, a przede wszystkim - na krokusy. Mimo, że w powietrzu czuć zapach wiosny, to na stokach narciarskich śniegu nie brakuje, co z pewnością cieszy miłośników białego szaleństwa. To właśnie dla nich organizowany jest Puchar Zakopane Amatorów w Narciarstwie Alpejskim oraz Zawody Telemarkowe, a dla najmłodszych - Memoriał Kornela Makuszyńskiego.

Jednak nie tylko narciarze i snowboardziści będą zadowoleni z marcowego pobytu pod Tatrami. Zakopane aż kipi od fascynujących wystaw, które czekają na Was w zakopiańskich muzeach i galeriach, a do tego te wieczorne spektakle i koncerty!

Słowem - w marcu w Zakopanem każdy znajdzie coś dla siebie!

Olga Pluta



W numerze:

Marzec 2025
nr 203

Wydawca

Montinea Tymoteusz Mróz
ul. Krupówki 30, Zakopane

+48 663 485 242

info@montinea.pl

www.montinea.pl

Redakcja

Olga Pluta
Piotr Semberecki
Tymoteusz Mróz

Ilustracja na okładce

Maciej Święty

Reklama i dostawa

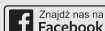
+48 663 485 242

info@zakoplan.pl

Kalendarz wydarzeń.....	5-7
Wystawa „Chasior”.....	9
Wystawa „Kości”.....	9
Spacer ulicą K. Przerwy-Tetmajera.....	10-11
Puchar Amatorów w narciarstwie alpejskim.....	14
Zawody telemarkowe.....	14
Kultowe zawody Koziołka Matołka.....	16-17
Wystawa „Morskie Oko”.....	18
Wystawa „Odważne. Artystki dwudziestolecia międzywojennego w Paryżu i Zakopanem”.....	18
Wystawa „Aiva. Ślad wody”.....	20
Wystawa „Halina Rzęsa. Prace”.....	22
Wystawa „Ewelina Pęksowa”.....	23
Wystawa „Nowe Zakopane”.....	25
Wystawa „Utkanie w Zakopanem”.....	26
Dobre, bo zakopiańskie: maniana hats.....	27
Szef Kuchni poleca.....	28-29
Kino Sokół i Kino Miejsce.....	30

Znajdź nas
online:

zakoplan.pl



Znajdź nas na
Facebook



Partnerzy:



Urząd Miasta
Zakopane



Powiat
Tatrzański



Muzeum
Tatrzańskie
Instytucja Kultury
Województwa
Małopolskiego



Muzeum Narodowe
w Krakowie



Tatrzański
Park Narodowy



1-2.03 SOBOTA-NIEDZIELA

17.00 VIII edycja warsztatów ratowniczych „Pierwsza pomoc w górach”
Schronisko PTTK w Dolinie Rostoki

1.03 SOBOTA

9.00 VIII Zawody Telemarkowe 2025 ➤ str. 14
Kotelnica Białka Tatrzańska

18.00 Wernisaż wystawy „Kobieta zdziczała” autorstwa Katarzyny Depta-Garapich. Galeria Sztuki w willi Oksza, filia Muzeum Tatrzańskiego, ul. Zamoyskiego 25

18.00 Piotr Bałtroczyk stand up comedy
Miejskie Centrum Kultury w Nowym Targu, Al. Tysiąclecia 37

2.03 NIEDZIELA

12.00 Bieg Pamięci Żołnierzy Wyklętych „Tropem Wilczym”
Górna Rówień Krupowa

19.15 Koncert Warsaw Cello Quartet „Warszawski Sen”
Miejskie Centrum Kultury w Nowym Targu, Al. Tysiąclecia 37

3.03 PONIEDZIAŁEK

18.00 Wieczór w Czerwonym Dworze „Hasior, rekonesans. W 25. rocznicę odejścia mistrza”. Prowadzenie: dr Piotr Bies
Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór, ul. Kasprusie 27

4.03 WTOREK

Sztuka teatralna „Chory z urojenia”. Bukowiańskie Centrum Kultury „Dom Ludowy”, ul. Kościuszki 87, Bukowina Tatrzańska

5.03 ŚRODA

15.30 Rodzinne spotkania u Kornela Makuszyńskiego. Muzeum Kornela Makuszyńskiego, filia Muzeum Tatrzańskiego, ul. Tetmajera 15

6.03 CZWARTEK

17.00 Odważne wczoraj i dziś - kobiety w sztuce i społeczeństwie
Gmach główny Muzeum Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10

7.03 PIĄTEK

Wernisaż wystawy Heleny Sułkowskiej-Pawlik „W świecie utkanych wrażeń”. Miejska Galeria Sztuki w Zakopanem, ul. Krupówki 41

8-9.03 SOBOTA-NIEDZIELA

72. Memoriał Kornela Makuszyńskiego ➤ str. 16-17
Średnia Skocznia, Polana Szymboszkowa

8.03 SOBOTA

No Limit Kasprowy 2025
Kasprowy Wierch

10.30 XXXVII Memoriał Jana Strzeleckiego w narciarstwie wysokogórskim - Puchar Polski PZA. Schronisko PTTK w Dolinie Rostoki

18.00 Spotkanie przy pianinie z Jerzym Chruścińskim
Kawiarnia Kmicic, ul. Staszica 11a

12.03 ŚRODA

17.00 80. rocznica śmierci Marii Jasnorzewskiej Pawlikowskiej. Wieczór poetycki w otoczeniu prac artystek XX-lecia międzywojennego
Gmach główny Muzeum Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10

18.00 Konsultacje społeczne na temat powstającego Muzeum Tatarnictwa i Narciarstwa. Muzeum Palace, oddział Muzeum Tatrzańskiego, ul. Chatubińskiego 7

13.03 CZWARTEK

18.00 Spotkanie wokół publikacji „Dobre praktyki w digitalizacji zbiorów zoologicznych”. Muzeum Kornela Makuszyńskiego, filia Muzeum Tatrzańskiego, ul. Tetmajera 15

14.03 PIĄTEK

- 18.00 Oprowadzanie kuratorskie po wystawie „Halina Rzasa. Prace. Dokumentalistka pra-ekologii”. Galeria Antoniego Rzasy, ul. Bogdańskiego 16a
- 20.00 Komedie „La Bombe”
Miejskie Centrum Kultury w Nowym Targu, Al. Tysiąclecia 37

15-16.03 SOBOTA-NIEDZIELA

- 18.00 Warta Belok Banked Słalom 2025
Kotelnica Białka Tatrzańska

15.03 SOBOTA

- Puchar Zakopanego Amatorów w Narciarstwie Alpejskim ➤ str.14
Polana Szmoszkowa
- 11.00 Muzeum dla Maluchów - zajęcia sensoryczne dla najmłodszych i ich opiekunów. Muzeum Kornela Makuszyńskiego, filia Muzeum Tatrzańskiego, ul. Tetmajera 15
- 18.00 Koncert Mirosława Niewiadomskiego
Miejskie Centrum Kultury w Nowym Targu, Al. Tysiąclecia 37
- 19.00 Sheeban Celtic Band
Karczma Pod Gontem, ul. Kasprowicza 1a

16.03 NIEDZIELA

- 20.00 O.S.T.R. w Zakopanem. Ostatni Rozdział XX/ Sentymentalnie
La Scandale, ul. Zaruskiego 5

19.03 ŚRODA

- 15.30 Rodzinne spotkania u Kornela Makuszyńskiego. Muzeum Kornela Makuszyńskiego, filia Muzeum Tatrzańskiego, ul. Tetmajera 15
- 16.30 Kuratorskie oprowadzanie po wystawie „Odważne. Artystki XX-lecia międzywojennego w Paryżu i Zakopanem”. Prowadzenie: Zofia Radwańska. Gmach główny Muzeum Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
- 17.00 Oprowadzanie kuratorskie po wystawie „Kobiety Palace: Konspiratorki, Więźniarki – Przejmujące Historie”. Prowadzenie: Maria Bafia
Muzeum Palace, ul. Chałubińskiego 7
- 18.00 Konsultacje społeczne na temat powstającego Muzeum Tatarnictwa i Narciarstwa. Muzeum Palace, oddział Muzeum Tatrzańskiego, ul. Chałubińskiego 7
- 19.00 Wielka Gala na Dzień Kobiet „W taki piękny wieczór”
Miejskie Centrum Kultury w Nowym Targu, Al. Tysiąclecia 37



☎ 535 346 303
📷 ZGORBURGER
📺 ZGORBURGER



BURGERY PREMIUM 100% WOLOWINY HEREFORD

AUTORSKIE SOSY I NIEPOWTARZALNE KOMPOZYCJE BURGERÓW

ul. Kośne Hamry 1c 34-520 Poronin



21.03 PIĄTEK

- 16.00 Wiosenne warsztaty z zajęciem Poziomką. Oddział dla dzieci młodzieży Miejskiej Biblioteki Publicznej, ul. Zborowskiego 1
- 18.00 Orowadzanie kuratorskie po wystawie „Halina Rząsa. Prace. Dokumentalistka pra-ekologii”. Galeria Antoniego Rząsy, ul. Bogdańskiego 16a
- 18.00 Spotkanie autorskie z Jadwigą Maliną wokół książki „Przystona” Mediateka Stacja Kultura, ul. Chramcówki 35a

22.03 SOBOTA

- 19.00 Koncert Piotra Lupiego Lubertowicza
Karczma Pod Gontem, ul. Kasprowicza 1a
- 19.00 Koncert „Maleńczuk - Klauzula Sumienia”
Miejski Ośrodek Kultury w Nowym Targu, Aleja Tysiąclecia 37

23.03 NIEDZIELA

- Amatorski Turniej Koszykówki Open
Hala MOSiR Zakopane, ul. Chramcówki 8
- 10.00 1. Narciarski Puchar Reksia w Combi Race
Hotel Bania, ul. Środkowa 181, Białka Tatrzańska
- 12.00 Motocyklowe Powitanie Wiosny. Schronisko Głodówka
- 15.00 Komedia „Prawda” w reżyserii Wojciecha Malajkata
Miejskie Centrum Kultury w Nowym Targu, Al. Tysiąclecia 37

27-30.03 CZWARTEK - NIEDZIELA

- Międzynarodowe Zimowe Gasshuku Karate Tradycyjnego 2025
COS OPO Zakopane
4. Małopolski Festiwal Balonowy „Odlotowa Małopolska”
Lotnisko Nowy Targ

27.03 CZWARTEK

- 18.00 Spotkanie z obiektem „Motorem na Kasprowy”
Muzeum Palace, oddział Muzeum Tatrzańskiego, ul. Chatubińskiego 7

28-30.03 PIĄTEK-NIEDZIELA

- Muzyczny Weekend na Głodówce. Schronisko Głodówka

29.03 SOBOTA

- 17.00 Finisaż wystawy „Odważne. Artystki XX-lecia międzywojennego w Paryżu i Zakopanem”. Prowadzenie: Zofia Radwańska i Artur Winiarski
Gmach główny Muzeum Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10

JAVORINA

RESTAURACJA



Gdzie mistrzowskie umiejętności kulinarne spotykają się z głębokim uznaniem dla natury, tam rodzi się inspiracja, która podnosi doświadczenia kulinarne na nowy poziom. Javorina to coś więcej niż zwykła restauracja. Naszą misją jest stworzenie urzekającej atmosfery, która wyróżnia nas na tle innych.



KUP BILET

Repertuar

Marzec 2025



07
PIĄTEK

godz. 20.15
PERFORMANS
wg F. Dostojewskiego
reżyseria – **Andrzej St. DZIUK**
Witkacy Atelier

20
CZWARTEK

godz. 19.15
Z cyklu: Tatrzańskie – część II
CZŁAPÓWKI - ZAKOPANE
wg powieści „Wielki dzień”
Andrzeja Struga
reżyseria – **Andrzej St. DZIUK**
Scena A. Bazakbala
– Kawiarnia Witkacy

08
SOBOTA

godz. 19.15
PANOPTICUM
wg Juliana Tuwima i autorów nieznanych
reżyseria – **Andrzej St. DZIUK**
Scena A. Bazakbala
– Kawiarnia Witkacy

21
PIĄTEK

godz. 19.15
LABIRYNT SCHULZA
na podstawie „Sklepów cynamonowych”
Brunona Schulza
reżyseria – **Grzegorz BRAL**
Scena Witkacego

12
ŚRODA

godz. 19.15 Roland Topor
CHIMERYCZNY LOKATOR
reżyseria – **Andrzej St. DZIUK**
Scena Witkacego

22
SOBOTA

godz. 19.15
LABIRYNT SCHULZA
na podstawie „Sklepów cynamonowych”
Brunona Schulza
reżyseria – **Grzegorz BRAL**
Scena Witkacego

13
CZWARTEK

godz. 19.15 St. I. Witkiewicz
DEMONIZM ZAKOPIAŃSKI
(variétés)
reżyseria – **Andrzej St. DZIUK**
Scena A. Bazakbala
– Kawiarnia Witkacy

25
WTOREK

godz. 19.15
STACHURA – się powie o tym
wolniutko, a Ty tylko słuchaj
reżyseria – **Andrzej BIENIAS**
Scena A. Bazakbala
– Kawiarnia Witkacy

14
PIĄTEK

godz. 19.15
Wiesław Myśliwski
TRAKTAT O ŁUSKANIU
FASOLI
reżyseria – **Emilia NAGÓRKA**
Scena A. Bazakbala
– Kawiarnia Witkacy

26
ŚRODA

godz. 19.15 Witold Gombrowicz
OPERETKA
reżyseria – **Andrzej St. DZIUK**
Scena Witkacego

15
SOBOTA

godz. 19.15 Antoni Czechow
WIŚNIOWY SAD
reżyseria – **Nikołaj KOLADA**
Scena Witkacego

27
CZWARTEK

godz. 19.15 St. I. Witkiewicz
CCY - WITKAC-Y Menażeria
wg „Juweniliów” St. I. Witkiewicza
reżyseria – **Andrzej St. DZIUK**
Scena A. Bazakbala
– Kawiarnia Witkacy

18
WTOREK

godz. 19.15 Sławomir Mrożek
RZEŹNIA
reżyseria – **Andrzej St. DZIUK**
Scena Witkacego

28
PIĄTEK

PREMIERA!
godz. 19.15 St. I. Witkiewicz
WAHAZAR
wg Gyubala Wahazara
reżyseria – **Andrzej St. DZIUK**
Scena Witkacego

19
ŚRODA

godz. 19.00 SPEKTAKL WYJAZDOWY
Wiesław Myśliwski
TRAKTAT O ŁUSKANIU
FASOLI
reżyseria – **Emilia NAGÓRKA**
Teatr KTO,
ul. Zamoyskiego 50, Kraków

29
SOBOTA

godz. 19.15 St. I. Witkiewicz
WAHAZAR
wg Gyubala Wahazara
reżyseria – **Andrzej St. DZIUK**
Scena Witkacego

TEATR IM. STANISŁAWA IGNACEGO WITKIEWICZA | UL. CHRAMCÓWKI 15, 34-500 ZAKOPANE

W pozostałe dni Teatr nieczynny. Teatr zastrzega sobie prawo do zmiany repertuaru.

REZERWACJA BILETÓW WYŁĄCZNIE ON-LINE na www.witkacy.pl

KASA TEATRU tel. 600 00 15 14 | czynna w siedzibie Teatru, ul. Chramcówki 15 w godz. 10.00 – 14.00 od poniedziałku do piątku oraz na godzinę przed spektaklem w miejscu jego prezentacji.



wystawa

„CHASIOR”

To szczególny czas dla Galerii Władysława Hasióra w Zakopanem! W 2025 roku Galeria świętuje 40-lecie istnienia, a w związku z tym w Galerii dzieje się wiele ciekawym inicjatyw artystycznych i nie tylko. Jedną z nich jest wystawa „Chasior” będąca wspólnym projektem Supergrupy Underground Krakowski, którą możecie oglądać w Galerii Władysława Hasióra aż do końca roku!

W przestrzeni głównej Galerii Władysława Hasióra dialog z twórczością Mistrza podejmuje Grupa Krakowski Underground, czyli Piotr Lutyński, Adam Rzepecki, Jerzy Kosatka i Zbigniew Libera. Każdy z nich przygotował zestaw prac,

które rozmawiają z realizacjami Hasióra. W asamblażach zakopiańskiego artysty często poza wątkami historycznymi, mitologicznymi czy biblijnymi pojawia się humor, ironia, a nawet sarkazm. Tym razem to właśnie te elementy będą miały szansę wybrzmieć w duecie z obiektami zaproszonych artystów.

Tytuł pokazu „Chasior” również jest żartem, który ma przyciągnąć uwagę odbiorcy. Jeden z artystów wspomina, że to Hasiór właśnie, pokazał mu, że sztuka to nie musi być „względnie kolorowy obraz w złotej ramie”, że to także a może przede wszystkim zaskakujący koncept, zestawienie różnych materiałów i ich znaczeń.

Kości

Wystawa „Kości”, którą aż do 1 listopada 2025 roku możecie w Centrum Promocji i Ochrony Torfowisk w Chochotowie (Chochotów 40), prezentuje efekt pracy kolekcjonerskiej Działu Przyrody Muzeum Tatrzańskiego im. Dra Tytusa Chałubińskiego w Zakopanem na przełomie ostatnich kilku lat.

Kości wraz z zębami należą do jednych z najtwardszych elementów

organizmów ssaków i ptaków. Właśnie dlatego tak dobrze się zachowują w osadach i dzięki procesowi fosylizacji, mogą przetrwać nawet dziesiątki milionów lat. Na wystawie zobaczycie pojedyncze zabytkowe obiekty pochodzące z końca XIX i początku XX wieku, a także dostrzeżecie różnorodność w układach kostnych kręgowców oraz wybiórcze powiązania pomiędzy ich budową a sposobem życia organizmów.



ZAKOPIAŃSKI SPACEROWNIK

Spacer ulicą Kazimierza Przerwy-Tetmajera





W marcu zapraszamy Was na spacer zakopiańską ulicą Kazimierza Przerwy-Tetmajera - polskiego poety, które Podhale i Tatry rozstawił cyklem opowiadań „Na Skalnym Podhalu” i powieścią „Legenda Tatr”. Spacer rozpoczynamy pod dawną restauracją Wierchy, w której aktualnie mieści się sklep sportowy InterSport oraz Wystawa Figur Woskowych.

To właśnie ten budynek będzie naszym pierwszym przystankiem. Został wybudowany na odbywające się w Zakopanem w 1962 roku Mistrzostwa Świata FIS. Początkowo funkcjonowała w nim restauracja oraz niezwykle popularny dancing. Na elewacji budynku od strony ulicy Kazimierza Przerwy-Tetmajera warto zwrócić uwagę na interesującą ceramiczną kompozycję z rysunkowymi postaciami kota, ryby, widelca czy kieliszka wśród czworobocznych figur geometrycznych, która została zaprojektowana przez Barbarę Gawdzik-Brzozowską - niezwykle zdolną graficzkę i malarkę, którą tworzyła w Zakopanem w drugiej połowie ubiegłego stulecia.

Spacerując dalej, po prawej stronie ulicy znajduje się Kamiland - miejsce opowiadające o historii sukcesu skoczka narciarskiego Kamila Stocha. W aż siedmiu salach ekspozycyjnych możecie podziwiać pół tysiąca eksponatów, w tym między innymi medale olimpijskie, Złote Orły czy Kryształowe Kule, a także liczne pamiątki i fotografie.

Kilka kroków dalej, pod adresem Kazimierza Przerwy-Tetmajera 7 znajduje się dom i pracownia zakopiańskiego artysty - Pawła Szczerby, który zaangażowany był między innymi w wyposażenie dawnego Domu Turysty, w którym dzisiaj mieści się Hotel Aries, a także w wykonanie serii monumentalnych rzeźb z drewna

w Muzeum Żup Krakowskich w Wieliczce. Warto zwrócić uwagę na niebiesko-zieloną mozaikę na fasadzie budynku, a także na główną ścianę zwieńczoną rzeźbą przedstawiającą jeźdźca na koniu.

Dalej, już za skrzyżowaniem z ulicą Józefa Piłsudskiego, pod adresem Kazimierza Przerwy-Tetmajera mieści się jedna z filii Muzeum Tatrzańskiego - Muzeum Kornela Makuszyńskiego w willi Opolanka. To właśnie w tej willi mieszkał autor między innymi „Przygód Koziółka Matółka”, „O dwóch takich co ukradli księżyc”, „Awantury o Basię”, „Szatana z siódmej klasy” czy też „Panny z mokrą głową”. Odwiedzając Muzeum możecie lepiej poznać twórczość Kornela Makuszyńskiego - zgromadzono w nim pokaźny księgozbiór oraz wiele pamiątek po pisarzu - rękopisy, listy, wycinki prasowe czy zbiór fotografii. We wnętrzach muzeum od grudnia ubiegłego roku działa sensoryczno-edukacyjne miejsce spotkań przeznaczone dla najmłodszych, w którym mogą rozwijać swoje literackie i artystyczne pasje inspirowane bohaterami powieści Kornela Makuszyńskiego.

Muzeum Kornela Makuszyńskiego było ostatnim punktem naszego spaceru. Idąc dalej ulicą Kazimierza Przerwy-Tetmajera dojdziecie do skrzyżowania z ulicą Gruwaldzką - skręcając z lewo dojdziecie do stynnej Wielkiej Krokwi imienia Stanisława Marusarza, a w prawo - do Placu Grunwaldzkiego sąsiadującego z Krupówkami. Możecie również iść dalej prosto i spacerując dalej ulicą Mate Żywczkańskie dojdźcie do ulicy Strążyskiej, z której rozciąga się piękny widok na Giewont.

Olga Pluta



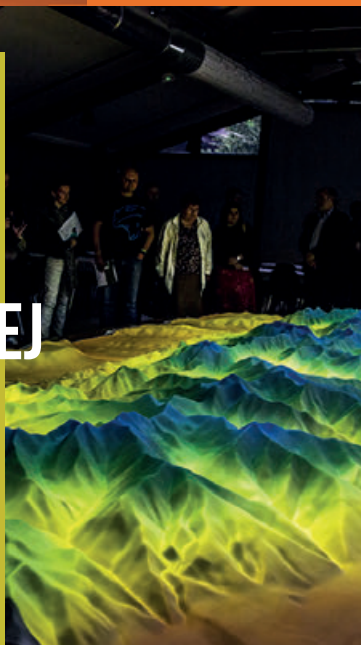
POCZUJ

TAPZ

Przy wylocie Doliny Kościeliskiej, Tatrzański Park Narodowy otworzył nowy, niezwykle obiekt edukacyjny - Tatrzańskie Archiwum Planety Ziemia (TAPZ). To unikalne miejsce łącząc innowacyjne rozwiązania architektoniczne z fascynującą narracją, odkrywa przed odwiedzającymi tajemnice Tatr.

CENTRUM EDUKACJI PRZYRODNICZEJ

Centrum Edukacji Przyrodniczej TPN w Zakopanem, to nowoczesny obiekt edukacyjny, w którym znajduje się kino 4D, największa w Polsce makieta Tatr, Sala Odkryć, sklepik z wyjątkowymi górskimi gadżetami i wydawnictwami oraz wiele innych atrakcji.





NOWOŚĆ!

Kim byli pierwsi ludzie, którzy zdobyli szczyty najwyższych gór świata? Jakiego sprzętu używali i jak ten sprzęt ewoluował na przestrzeni lat? Jak wspinać się w harmonii z przyrodą? Najnowsza publikacja, wydana nakładem TPN, już w sprzedaży.

ZIMOWE TATRY

Pismo skierowane do wszystkich miłośników Tatr. Co kwartał dwieście stron poświęconych najsłynniejszym polskim górom.



GDZIE?

Po tatrzańskie pamiątki i książki zapraszamy na tpn.gov.pl/sklep lub do naszych stacjonarnych sklepików (Punkt Informacji Turystycznej, ul. Chałubińskiego 44, Centrum Edukacji Przyrodniczej, ul. Chałubińskiego 42 A oraz Tatrzańskie Archiwum Planety Ziemia, Dolina Kościeliska 3).



Tatrzański
Park Narodowy



Puchar Zakopanego

Amatorów
w narciarstwie alpejskim



Puchar Zakopanego to świetnie znany i ceniony cykl zawodów dla amatorów, rozgrywający się na największych zakopiańskich stokach. Po mającej miejsce w styczniu i lutym rywalizacji w Ośrodku Narciarsko-Rekreacyjnym Harenda oraz na Kasprowym Wierchu – od lat uchodzącym za świętą górę narciarzy, w marcu entuzjaści narciarskiej rywalizacji zmierzą się na Polanie Szymoszkowej.

Zawodom dorosłych towarzyszyć będzie Szkolna Liga Sportów Zimowych w narciarstwie alpejskim.

15 MARCA

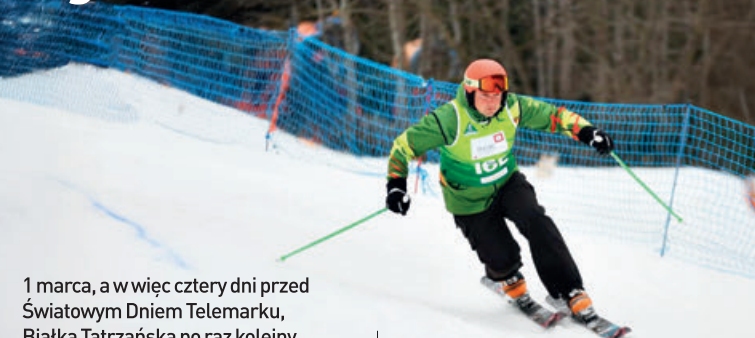
**Stacja narciarska Polana
Szymoszkowa**

SLALOM GIGANT

I przejazd zaliczany do punktacji
X PZA, MPM i PPM – PZN

Zapisy na www.zakopane.pl/pucharzakopanego

Zjazd telemarkiem



1 marca, a w więc cztery dni przed Światowym Dniem Telemarku, Białka Tatrzańska po raz kolejny będzie gospodarzem widowiskowych zawodów. Telemark, znany ze swojej charakterystycznej techniki skrętu narciarskiego, przyciąga uwagę dzięki tzw. „wolnej pięcie”, która pozwala na swobodne ruchy, podobne do tych stosowanych przy biegach narciarskich czy skiturach, a najbardziej rozpoznawalnym elementem tej techniki jest charakterystyczne przykłonienie wykonane przez narciarza podczas każdego skrętu, które może kojarzyć

się z techniką lądowania skoczków narciarskich.

Formuła zawodów to tradycyjnie telemark klasyczny: przejazd przez bramki, pokonanie skoczni (zeskoku), pętla 360 stopni i podbieg do mety.

Zawody odbędą się na Kotelnicy Białczańskiej na trasie z Jankulakowskiego Wierchu nr 8A. Start planowany jest na godzinę 9:00.



**READY TO
ADVENTURE?**

**Zabierzemy Cię na
najlepszą wyprawę BUGGY.**



**Zakopane / Zaruskiego 1
Centrum / 50m od Krupówek**



+48 608 200 200



BOOK NOW !



quadoo
adventure

quadoo.pl

QUADY



WYCIECZKI Z PRZEWODNIKIEM

BAW SIĘ I ODKRYWAJ GÓRY.



GUIDED TOURS

HAVE FUN AND EXPLORE MOUNTAINS.

Kultowe zawody

Koziołka Matołka

8-9 marca



Pierwsze zawody narciarskie dzieci o Memoriał Kornela Makuszyńskiego odbyły się już w 1946 roku. Klub AZS w Zakopanem rokrocznie kultywuje pamięć o Makuszyńskim, jego zamiłowaniu do zimowych sportów i pociesznej postaci Koziołka Matołka poprzez organizację tych wyjątkowych, często pierwszych w życiu, zawodów dla dzieci. Najmłodszy rywalizują w konkurencjach klasycznych:

biegach narciarskich, skokach, slalomie i snowboardzie.

Zakopane stało się drugim domem Kornela Makuszyńskiego i jego drugiej żony - Janiny Gluźnińskiej w latach 30-tych XX wieku. Słynny pisarz nie uprawiał sportów, a na nartach nie czuł się zbyt pewnie, jednak dzięki jego staraniom najbardziej młodzi górali, co ważne - z dobrymi ocenami szkolnymi - dostawała wymarzone narty. Udało się ich rozdać ponad tysiąc par!

Makuszyński aktywnie uczestniczył w bujnym życiu artystycznym, towarzyskim i sportowym ówczesnego

Pora wyjąć z szafy tyżwy i poczuć magię zimy!

LODOWISKO | POLANA WIDOKOWA | BAR | BISTRO

10 minut od Krupówek - 5 minut od Wielkiej Krokwi

Czas na tyżwy.

**JEŹDŹ
JEDZ
PIJ
BAW SIĘ**

LODOWISKO GUGU
ul. Piłsudskiego, Zakopane • www.lodowiskogugu.pl



Zakopanego. Liczne felietony i książki o sprawach zakopiańskich, niejednokrotnie zawierające szczere i kąśliwe uwagi co do otaczającej go zakopiańskiej rzeczywistości, powstawały często dzięki spotkaniom w znanej, zakopiańskiej kawiarni Karpowicza.

PROGRAM

8 marca 2025 (sobota)

**Wybieg pod średnią skoczną
BIEGI**

10:00

Start dziewczynek i chłopców (roczniki 2013, 2014, 2015)
Bieg na 200 m z elementami toru przeszkód

10:15

Start dziewczynek i chłopców (roczniki 2016, 2017)

10:30

Start dziewczynek i chłopców (roczniki 2018 i młodsze)

SKOKI NARCIARSKIE

11:30

Start dziewczynek i chłopców (roczniki 2013 i młodsze)

9 marca (niedziela)

**Polana Szymoszkowa
SLALOM**

10:30

Start dziewczynek (roczniki 2013, 2015)

11:15

Start chłopców (roczniki 2013, 2015)

10:30

Start dziewczynek (roczniki 2016, 2017, 2018)

11:15

Start chłopców (roczniki 2016, 2017, 2018)

10:30

Start dziewczynek (roczniki 2019, 2020, 2021)

11:15

Start chłopców (roczniki 2019, 2020, 2021)

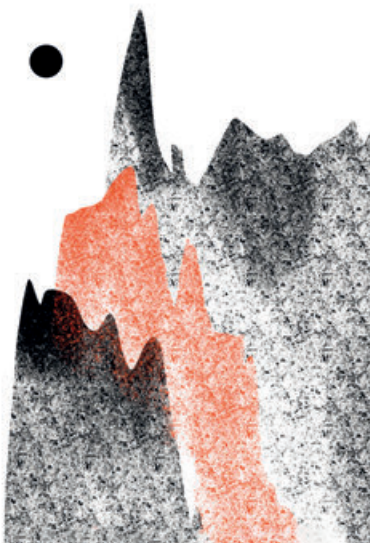
SNOWBOARD

12:00

Start dziewczynek i chłopców (roczniki 2013-2018)



MORSKIE OKO 2024



Morskie Oko, które uznawane za jedno z najpiękniejszych górskich jezior w Tatrach, już od połowy XIX wieku jest źródłem inspiracji dla artystów. Chętnie malował je Stanisław Witkiewicz, Leon Wyczółkowski czy Stanisław Gałek. O tym, jak to wyjątkowe jezioro widzą młodzi artyści - uczniowie szkół plastycznych, opowiada poplenerowa wystawa „Morskie Oko 2024”, którą możecie oglądać do 13 marca w Mediatece Stacji Kultura Zakopane przy ulicy Chramcówki 35a.

To wyjątkowa okazja, aby zobaczyć prace utalentowanych młodych artystów, którzy na co dzień rozwijają swoje artystyczne talenty w liceach plastycznych w Zakopanem, Katowicach, Bielsko-Białej i Jarosławiu. Czas spędzony na plenerze nad Morskim Okiem zaowocował niezwykłymi obrazami olejnymi, które odzwierciedlają ich pasję i twórcze poszukiwania.

ODWAŻNIE



Do 30 marca 2025 roku gmach główny Muzeum Tatrzańskiego został przejęty przez odważne kobiety! A dokładniej artystki XX-lecia międzywojennego, które tworzyły w tym czasie w Paryżu oraz w Zakopanem. Ich oczami zobaczycie dwa kultowe miasta – jedno o znaczeniu międzynarodowym, drugie uchodzące za mekkę artystyczną odradzającego się państwa polskiego.

Wśród artystek, których prace zostaną zaprezentowane na wystawie, poznacie te, które osiągnęły spektakularny sukces jak „księżniczka polskiego malarstwa” - Zofia Stryjeńska czy też „baronowa z pędzlem”, czyli Tamara Łempicka, ale przede wszystkim artystki, które zabłyśnięły w paryskim oraz zakopiańskim środowisku artystycznym.

To nietuzinkowe kobiety takie jak Wanda Gentil-Tippenhauer, która malowała delikatne akwarelowe krajobrazy Tatr oraz graficzka Stefania Dyboska, która Tatry przedstawiała na subtelnych akwafortach i akwatintach czy też rzeźbiarka Nina Aleksandrowicz, która tworzyła środowisko bohemy Montparnasse oraz architektka Adrianna Górska de Montaut, która w Paryżu projektowała nowoczesne gmachy kin.



POLANA SZYMKÓWKA

WYJĄTKOWE MIEJSCE W TATRACH



OSADA PASTERSKA

zaprasza cały rok na ekskluzywny wypoczynek w górskich szałasach



KARCZMA WIDOKOWA

w codziennym odkrywaniu uroków Podhala nie możesz pominąć karczmy z najpiękniejszym widokiem na Tatry i najlepszą jagnięciną



Adres: Szymkówka 1, 34-532 Brzegi / Kontakt: +48 513 022 551
szymkowka@szymkowka.pl, www.szymkowka.pl



ÀIVA

Ślady wody

Tematem wystawy „ÀIVA. Ślady wody” prezentowanej do 16 marca w gmachu głównym Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem jest woda (z wł. acqua, z fr.-prow. àiva), która charakteryzuje pejzaż włoskich Dolin Lanzo – obszaru górskiego Alp Graickich znajdujących się na północny zachód od Turynu, w Piemoncie.

Wystawa Àiva łączy w sobie prezentację efektów tej długiej pracy fotografów dla szerokiego grona odbiorców, zwłaszcza dla miłośników terenu Dolin Lanzo oraz dla znawców fotografii i estetyki krajobrazu. Ponadto wystawa jest zaproszeniem do odkrywania prezentowanego terenu, gdzie można zanurzyć się w urokliwych krajobrazach alpejskich w poszukiwaniu wciąż nowych propozycji.



BĄKOWO ZOHYLINA WYŹNIO
— RESTAURACJA REGIONALNA —



*Zohyl się kolego u Bąka,
zohyl się...*

ZAPRASZA RODZINA GOSPODARZY
GĄSIENICÓW-GLADCZAN

Znajdziecie u nas kuchnię regionalną
w nowoczesnym wydaniu, podaną w
wyjątkowym góralskim wnętrzu.

ul. Piłsudskiego 28a, Zakopane
Tel. 18 20 120 45, www.wyznio.pl





Restauracja Mountain Diamond

to wyjątkowe miejsce na mapie Zakopanego

Mountain Diamond to wyjątkowe miejsce na mapie Zakopanego, łączące podhalański kunszt z nowoczesnością. Eleganckie wnętrza zapewniają komfort oraz intymność. Miłość do regionu uwidoczniła jest nie tylko w architektonicznych detalach według oryginalnych wzorów Zakopiańskiej Szkoły Przemysłu Drzewnego, ale również w potrawach z karty menu. Każdy składnik darzony jest ogromnym szacunkiem, wszak Podhale obfituje w dużą różnorodność wysokiej jakości produktów. Zakopiańskie sery, mięsa, zioła występujące na podhalańskich halach, miody oraz aromatyczne owoce lasu to podstawa naszej kuchni. Restauracja Mountain Diamond to jednak nie jest miejsce, jakie w pierwszej kolejności przychodzi na myśl, kiedy mówimy o restauracjach w Zakopanem.

Tradycyjna kuchnia połączona i podana w finezyjny sposób to nasza specjalność.

Od marca chcielibyśmy zaprosić Państwa na nową odsłonę karty dań. Nowa karta skomponowana przez wybitnego szefa kuchni z pewnością zapewni niesamowite doznania kulinarne.

Zapraszamy do wspólnego celebrowania dnia kobiet. Jest to idealna okazja, aby sprawić ważnej osobie przyjemność, a przy okazji poznać nieszablonowe miejsce, które dla Państwa tworzymy.

Restauracja znajduje się przy ulicy Piłsudskiego 14. Lokalizacja ta, pomimo bliskości centrum, zapewnia spokój od zgiełku charakterystycznego dla serca Zakopanego.

Zapraszamy do rezerwacji:

Restauracja Mountain Diamond · ul. Piłsudskiego 14, Zakopane
rezerwacie@oorskidiament.com · tel. (+48) 506 291 353



HALINA RZĄSA

dokumentalistka pra-ekologii

Wystawę zestawu unikalnych zdjęć wykonanych przez nieco zapomnianą zakopiańską fotografkę Halinę Rząsę możecie oglądać do 1 kwietnia 2025 roku w Galerii Antoniego Rząsy przy ul. Bogdańskiego 16A w Zakopanem.

Prace Haliny Rząsy wyróżnia szczególne wyczulenie na krajobraz. Pomysł nazwania jej dokumentalistką pra-ekologii zrodził się z tego, że ekologia bada relacje w ekosystemach, wskazuje na to, co zaburza harmonię współistnienia elementów żywych i nieżywych. To co wyróżnia fotografie Haliny to właśnie uwaga skupiona na relacjach. Krajobraz jest

szerokim polem opowieści o tym, jak człowiek w nim gospodaruje.

W pierwszej części wystawy zostaną pokazane oryginalne odbitki zrobione ręką Haliny. Drugą część stanowić będą współczesne wydruki zrobione na podstawie autorskich klisz. Walorem wystawy będzie więc kontekst historyczny i warsztatowy, a odbitki analogowe będzie można porównać z drukiem cyfrowym.

Fundacja im. Antoniego Rząsy otrzymała dofinansowanie w konkursie KPO Granty 2024, w Programie wspierania działalności podmiotów sektora kultury i przemysłów kreatywnych na rzecz stymulowania ich rozwoju. Dzięki temu realizowany jest projekt „Halina Rząsa – dokumentalistka pra-ekologii”.

PIJALNIE  CZEKOLADY

DZIEŃ PEŁEN PRZYJEMNOŚCI
z *E. Wedel*

CZEKOLADA
KAWA
DESERY
LODY
ŚNIADANIA
LUNCHE

Poznaj nas!


Zapraszamy! ul. Krupówki 34, Zakopane

CHOCOLATE • COFFEE • DESSERTS




Wystawa

Ewelina Pęksowa



Ewelina Pęksowa należy do grona najbardziej uznanych podhalańskich malarek na szkło, w której twórczości odnajdziecie wiele charakterystycznych ornamentów, bogactwo kolorów i dekoracyjność przedstawień. Jej prace pochodzące ze zbiorów rodzinnych, możecie oglądać do 31 marca 2025 roku w Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór przy ulicy Kasprusie 27.

Prace Eweliny Pęksowej poruszają przede wszystkim tematy religijne - niezwykle często pojawiają się na nich Matka Boska Ludźmierska, Trójca Święta, a także sceny narodzenia oraz ukrzyżowania Jezusa Chrystusa. Nie brakuje również scen zbójnickich bądź

związanych z tradycjami górskimi, jak również odwołujących się do najważniejszych wydarzeń w historii Polski jak Bitwa pod Grunwaldem, Bitwa Pod Chocimiem czy też tych bardziej współczesnych - jak protesty robotnicze na Wybrzeżu w grudniu 1970 roku. Częstym bohaterem obrazów artystki są również kwietnie bukiety i kompozycje - Ewelina Pęksowa była znana z miłości do swojego ogrodu, który pieczołowicie pielęgnowała przy swoim domu zlokalizowanym przy ulicy Cichej Wody 8. Jednak Ewelina Pęksowa tworzyła nie tylko obrazy na szkło - na wystawie zobaczycie również drewniane ikony, jak również ręcznie malowaną przez artystkę ceramikę oraz meble.



TCOOM

Tatrzańskie Centrum Optyczno Okulistyczne

- Okulary marek Ray Ban, Vogue, Solano, Porsche Design, Mexx, OwP
- Oprawki korekcyjne, słoneczne, dla dorosłych i dzieci
- Lekarz okulista oraz optymetrysta na miejscu
- Dobór okularów na miejscu

ul. Nowotarska 10c, Zakopane
Tel. 881 202 201
Otwarte pon. - pt. 8:00 - 17:00
sob. 10:00 - 13:00



BŁAŻEJ PINDOR NOWE ZAKOPANE

Do 30 marca 2025 roku zakopiańskie STRH Bistro Art Café przy ulicy Krupówki 4a będzie przestrzenią nowej wystawy fotografii autorstwa Błażeja Pindora zatytułowanej „Nowe Zakopane” powstałej przy współpracy z Muzeum Tatrzańskim im. Dra Tytusa Chałubińskiego w Zakopanem.

Pomysł na projekt „Nowe Zakopane” narodził się kilka lat temu. Jego celem było sportretowanie tego, jak dziś wygląda „zimowa stolica Polski” - jak głosi napis na jednej z tablic witających turystów. Fotografie, które

zobaczycie na ścianach STRH Bistro Art Café, są wizualną opowieścią o zakopiańskiej współczesności budzącej wiele skrajnych emocji. To zapis fotograficznego spaceru ulicami Zakopanego, gdzie teraźniejszość przeplata się z historią, a czasem nawet wchodzi z nią w głębokie relacje.

Zdjęcia prezentowane na wystawie „Nowe Zakopane” oraz album wydany przy okazji projektu przez Muzeum Tatrzańskie w Zakopanem, mają być zachętą do poszukiwania własnego sposobu na zrozumienie złożonego zjawiska jakim jest Zakopane.



STRH
BISTRO ART CAFE

Krupówki 4a
Zakopane
538 439 130
www.strh.pl



ODKRYJ MAGIĘ

Kryjówki.pl



Utkane w Zakopanem

04.02-31.08

Muzeum Karola Szymanowskiego
w willi „Atma”, ul. Kasprusie 19

W kameralnym wnętrzu willi „Atma” zagościła wystawa czasowa przedstawiająca 21 tkanin użytkowych - są to różnej wielkości i kształtu serwety wykonane z płótna oraz z koronek utkanych w technice klockowej będące darem Magdaleny Bujak-Lenczowskiej z 2022 roku.

Powstały najprawdopodobniej w okresie od 1945 do lat 50. XX wieku w Zakopanem w Krajowej Szkole Koronkarskiej – nieistniejącej obecnie instytucji uczącej rzemiosła tkackiego, powstałej w 1883 roku z inicjatywy Heleny Modrzejewskiej. Przez lata działalności szkoła kilkakrotnie zmieniała nazwę, jednak z niezmiennie wielką energią prowadzona była przez kolejne dyrektorki.

W latach 1946–1969 funkcję tę pełniła Maria Bujakowa. Według niej najistotniejszym zadaniem było stwarzanie młodym ludziom warunków do rozwoju, a także umożliwienie zdobycia przez nich zawodu.

Na wystawie zostanie pokazana po raz pierwszy w willi „Atma” praca zatytułowana „Szymanowskiemu”, ze zbiorów Muzeum Tatrzańskie w Zakopanem, zaprojektowana i wyhaftowana przez Marię Bujakową w latach 1981–1982 na konkurs zorganizowany w 100. rocznicę urodzin kompozytora. Wśród drzew, ulubionego motywu artystki, rozbrzmiewa melodia skomponowanego przez Karola Szymanowskiego mazurka na fortepian op. 50 nr 11 (Allegretto).

Jedyny adres potrzebny
przed wyjściem w góry!

Kuźnice 9, tel.: 573 077 055

www.merent.eu



Haftowane kapelusze spod Tatr



fot. Marcin Kin

Unikatowe kapelusze, z których każdy jest ręcznie haftowanym z sercem dziełem sztuki, powstają w rękach Marii Kin - twórczyni marki manianahats. Kapelusze tworzone przez Marię są nie tylko akcesoriami, ale także wyrazem unikatowego stylu.

Kapelusze marki manianahats są subtelnym detalem, który podkreśla wyjątkowość stylizacji i niezależnie czy to casualowy spacer, elegancka randka czy codzienna praca – nadają się do każdej z tych okazji. Kapelusze tworzone przez Marię Kin można łączyć z różnymi elementami garderoby – od płaszcza, po sukienki i swetry. Czy to klasyczna elegancja czy wygodna codzienność - kapelusz manianahats wpasuje się w każdy klimat.

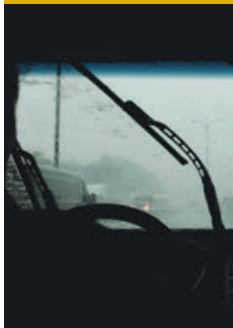
Kapelusze marki manianahats to przede wszystkim kapelusze damskie, jednak Marii zdarza się również tworzyć je dla panów. Kapelusze utrzymane w odcieniach granatu, ciemnej zieleni czy bordo, formowane są od podstaw przez Marię, a zdobiące je haftowane przez nią ręcznie igłą i nicią. Motywy haftów pojawiających się na kapeluszach marki manianahats inspirowane są naturą, górami, jak również folklorem. Wśród kapeluszy wykonanych przez Marię znajdziecie takie zdobione motywem kwiatów, zwierząt, łąk, gór - w tym tatrzańskiego Giewontu, jak również lilię złotogłów, która jest symbolem tradycji i góralskiego wzornictwa.

 manianahats

WYCIERACZKI

ŻARÓWKI

AKUMULATORY



CENTRUM 
AKUMULATORÓW
ZAKOPANE

+48 504 409 160
+48 790 200 020

ul. Szymony 3a
Zakopane

Otwarte:
pon-pt. 8-17, sob. 9-14



fol. Pietruszka - fotografia kulinarna



**MUZEUM
OSCYPKA
ZAKOPANE**



Zobacz na żywo
jak powstaje oscypek
Zrób własnoręcznie serek
Kup sery najwyższej jakości

od 2018 roku
POKAZY WYROBU OSCYPKA

Ograniczona ilość miejsc!
Sprawdź dostępne terminy

Kup bilety online lub telefonicznie zarezerwuj miejsce

Muzeum Oscypka • ul. Jagiellońska 28, Zakopane
Tel. +48 888 92 05 06 • www.muzeumoscypka.pl



Strangolapreti

(Dusieciele)

Na marzec przygotowałem dla Was przepis prosty z włoskiego Trydentu. Przed Wami - strangolapreti zwane również dusicielami! Skąd ta intrygująca nazwa? Włoska legenda z XVIII wieku głosi, że to właśnie tymi przepyszными szpinakowym kluskami z ziołami zakrzuszył się w przydrożnej karczmie łapczywy ksiądz wędrujący po wsi po nieudanym polowaniu. Jego życie uratowała gospodyni karczmy zdecydowanym uderzeniem pięścią i od tego momentu zaczęła przygotowywać niewielkie szpinakowe kluski w kształcie pięści, które zdobyły stawę nie tylko we Włoszech, ale i na całym świecie.

Potrzebne będą:

- 200 g czerstwego chleba
- 180 ml pełnego mleka
- 500 g posiekanego szpinaku
- 2 duże jajka
- 80 g mąki pszennej
- 80 g startego sera Parmezan lub Grana Padano
- Sól / pieprz do smaku
- Odrobina świeżo startej gałki muszkatołowej
- 50 g bułki tartej
- 50 g masła

- Kilka liści świeżej szalwii
- 20 g startego sera Parmezan lub Grana Padano

Działamy!

Zaczynamy od namoczenia czerstwego pieczywa w mleku - aby chleb całkowicie zmiękł odstaw go na minimum 30 minut. Do namoczonego chleba dodaj kolejno posiekany szpinak, jajka, mąkę, starty ser, a całość dopraw do smaku solą, pieprzem i świeżo startą gałką muszkatołową. Całość dobrze wymieszaj, a jeśli ciasto będzie za lekkie - dodaj bułki tartej. Z powstałego ciasta powykrawaj kawałki wielkości kopytek lub pierogów leniwych. Gotuj dusieciele w gorącej osolonej wodzie przez około 2 minuty po ich wytypieniu na wierzch.

Na patelni przygotuj okrasę - podgrzej masło z kilkoma liśćmi świeżej szalwii. Odcedzone z wody kluski podawaj polane masłem z szalwią i oprószone świeżo startym serem.

Bon appétit!
Sławek Kardaś



bubuja

Zapraszamy do naszej nowej lokalizacji przy ulicy Piaseckiego 1.

Jesteśmy otwarci codziennie od 12:00 do 22:00

tel: +48 608 203 200 · www.bubuja.pl




KINO SOKÓŁ
 DIGITAL 3D THEATER

Nowoczesne kino korzystające z technologii Digital 3d Theatre, gdzie zobaczysz największe filmowe hity.

7 – 9.03, 12 – 13.03

Jeden na milion, reż. Jon Gunn – familijny, USA; 110'

7 – 9.03, 12 – 20.03

Freddy. Pudel nie z tej ziemi – premiera, reż. Alexs Stadermann – animacja, Niemcy; 99'

7 – 20.03

100 dni do matury, reż. Mikołaj Piśczan – komedia, Polska; 110'

Małpa – premiera, reż. Osgood Perkins – horror, USA; 98'

7 – 23.03

Przepiękne! – premiera, reż. Katarzyna Priwiezienczew – obyczajowy/komedia, Polska; 119'

14.03 – 3.04

Mickey 17 – premiera, reż. Joon-ho Bong – sci-fi/akcja, USA; 139'

21.03 – 3.04

Śnieżka – premiera, reż. Marc Webb – familijny, USA; 108'

Wujek Foliarz – premiera, reż. Michał Tylka – komedia, Polska; 88'

28.03 – 3.04

Ja jestem Niepokalane Poczęcie, reż. Michał Kondrat – dokument fabularyzowany, Polska; 80'

Kino Miejsce

Wyjątkowe kino studyjne, w którym zobaczysz rzadko widywane na dużym ekranie niezależne filmy.

7 – 9.03

Nasienie świętej figi, reż. Mohammad Rasoulof – dramat, Iran; 168'

7.03, 9 – 13.03

Bridget Jones: Szalejąc za facetem, reż. Michael Morris – komedia, Wielka Brytania; 130'

Nosferatu, reż. Robert Eggers – horror, USA; 132'

7 – 13.03, 15 – 16.03

Emilia Perez, reż. Jacques Audiard – dramat/musical, Francja Meksyk; 130'

10.03

The Last Showgirl – przedpremiera, reż. Gia Coppola – dramat, USA; 85'

12 – 13.03

Krótkie metraże nominowane do Oscara

14 – 16.03, 18 – 19.03

Innego końca nie będzie, reż. Monika Majorek – dramat, Polska; 85'

14 – 16.03, 18 – 19.03, 21 – 23.03, 25 – 26.03

Mickey 17 – premiera, reż. Joon-ho Bong – sci-fi, USA; 139'

Bogini Partenope – premiera, reż. Paolo Sorrentino – dramat, Włochy; 136'

Kino Sokół, ul. Orkana 2

Kino Miejsce, ul. Orkana 2



196 88

602 822 666

www.taxizakopane.pl

TAXI 4-, 6-, 8-OSOBOWE, BUSY I AUTOBUSY

pobierz bezpłatną aplikację ► Google Play



**Nowa Karczma
na Krupówkach**
Krupówki 45, Zakopane

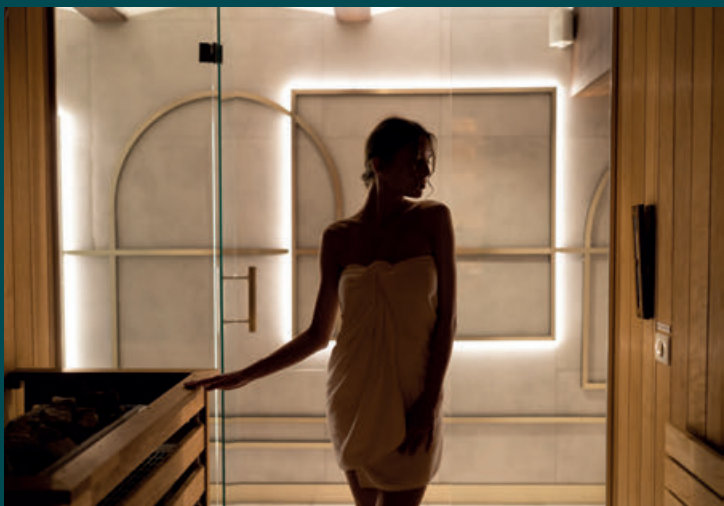


ZOBACZ MENU
www.karczma Kulig.pl



N A B E

S P A



Czas na chwilę tylko dla siebie w Nabe Spa

Wybierz pakiet DAY SPA z zabiegami, wypoczynkiem w Wellness z basenem, strefą relaksu, saunami i tężnią solankową.



Od 7 do 9 marca zapraszamy
na wyjątkowy kobiecy weekend



ze specjalną ofertą zabiegów na twarz. Do zabiegów otrzymasz voucher 300 zł na kosmetyki Sothys lub Vagheggi.

Szczegóły i rezerwacja terminów w recepcjach NABE SPA



HOTEL & SPA

NOSALOWY PARK

ZAKOPANE

ul. Kościuszki 18, 34-500 Zakopane
tel. +48 18 20 00 690

nosalowypark@nabespa.pl



RESORT & SPA

Nosalowy Dwór

ZAKOPANE

ul. Balzera 21d, 34-500 Zakopane
Tel. +48 18 20 22 330

nosalowydwor@nabespa.pl